TRANSKRIP KURSUS ONLINE TEKNOPLASMA GRATIS G037
3 JULI 2018
“MENGENAL LISENSI CREATIVE COMMONS”

DOKUMEN TRANSKRIP INI BERLISENSI CC BY-SA 3.0

Dokumen ini dibuat dengan LibreOffice Writer berformat ODT di atas GNU/Linux

Silabus: https://archive.org/download/mkoteknoplasma/mengenal-lisensi-cc.odp
Amanat: tolong sebar luaskan transkrip ini dan silabusnya ke seluruh Indonesia semampu Anda

Pemateri: Ade Malsasa Akbar
Transkrip dibuat oleh Gepeng (peserta kelas G037)
Web resmi: http://kursusteknoplasma.wordpress.com

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:34]
Assalamu'alaykum warahmatullahi wabarakatuh.

Jihan Jalilah Aflah, [03.07.18 16:34]
وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

Riky Riyanto, [03.07.18 16:34]
waalaikumsalam warahmatullah wabarakatuh

Khaerun Situncu, [03.07.18 16:35]
waalaikumsalam warahmatullah wabarakatuh

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:35]
Saya mulai kursus G037 dengan judul Mengenal Lisensi Creative Commons pada hari Selasa, 3 Juli 2018. Saya lisensikan seluruh kursus ini sebagai CC BY-SA 3.0 https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:36]
Pertama, saya ingin memperkenalkan Teknoplasma dulu.

Andr, [03.07.18 16:36]
waalaikumsalam warahmatullah wabarakatuh

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:37]
Buat peserta yang baru pertama kalinya masuk, Kursus Online Teknoplasma ini adalah pengajaran GNU/Linux tingkat pemula yang materinya dimulai dari nol, dari instalasi OS GNU/Linux, perintah dasar, dan instalasi aplikasi, ditujukan agar lengkap untuk memandirikan Anda yang baru migrasi dari Windows.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:37]
Anda bisa melihat pengumuman kursus Juli 2018 ini di sini (dilengkap ebook silabus):

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:37]
[Forwarded from Kursus Online Teknoplasma (Ade Malsasa Akbar)]
Cara Pendaftaran Kursus Teknoplasma Juli 2018

https://kursusteknoplasma.wordpress.com/2018/07/02/juli-2018-cara-pendaftaran-kursus-online-teknoplasma/

Kursus GNU/Linux ini untuk pemula. Tanggal & hari kursus dipilih oleh Anda. Silakan PM saya bila Anda punya pertanyaan.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:38]
Kedua, kemarin di G036 saya memberikan PR untuk peserta sekalian dan ada 2 orang yang mengirim PR-nya:

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:38]
Dari Hasan Wijaya:

Pertanyaan: pernahkah Anda mengajarkan GNU/Linux ke sekitar Anda? Bagaimana cara Anda melakukannya?

Jawaban : Belum pernah

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:38]
Dari Zidan:

pernah, dengan memberitahu cara bagaimana install dual boot windows dengan GNU/Linux

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:39]
Nah, saya akan memberi PR untuk G037 ini nanti setelah materi.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:39]
Baik.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:39]
Anda semua bisa mengetahui lebih banyak + unduh transkrip kursus yang telah selesai di web Teknoplasma: https://kursusteknoplasma.wordpress.com.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:39]
Itu saja perkenalannya.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:39]
Baik, sekarang kembali kepada materi.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:40]
Materi kali ini adalah keluar dari materi GNU/Linux dan materi Free Software biasanya, yaitu materi lisensi Creative Commons.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:41]
Pembahasan ini akan mencakup persoalan copyright (hak cipta) secara umum agar Anda paham secara umum pula semua jenis karya/software yang terlingkupi copyright. Minimal, Anda akan tahu bagaimana berbuat terhadap karya/software tersebut.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:42]
Dan, secara khusus, pembahasan ini akan memperkenalkan untuk Anda 2 lisensi terkemuka dari Creative Commons, yaitu CC BY dan CC BY-SA. Lisensi ini memberi Anda hak mengkomersialkan karya, jadi kursus ini pun akan menerangkan komersialisasi itu (mencari keuntungan uang).

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:42]
Ya. Stop di sini dulu.

Novi Huda, [03.07.18 16:42]
Saya..

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:42]
Para peserta sekalian paham dengan perkenalan saya di atas?

Hasannudin Amin, [03.07.18 16:43]
Bisa dipahami.

Andr, [03.07.18 16:43]
cukup paham

Yogi Yobri, [03.07.18 16:43]
paham

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:43]
Baik, alhamdulillah.

Jihan Jalilah Aflah, [03.07.18 16:44]
Alhamdulillah, masih paham

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:44]
Target utama saya dalam kursus ini adalah para desainer (desain grafis) dan para distributor software (Windows, GNU, Mac, semuanya).

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:45]
Adapun peserta yang lain, yang bukan desainer, bukan pula distributor software, bisa ambil manfaat dari pembahasan apa yang boleh dan yang tidak boleh dilakukan dengan karya & bagaimana mengomersialisasikannya.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:45]
Baik.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:45]
Untuk menegaskan kembali, kursus ini bukan kursus pertama soal lisensi.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:46]
Saya pernah memberikan kuliah online seperti ini soal lisensi tahun 2016 kemarin, dan transkripnya dipublikasikan oleh teman-teman:

- https://ubupediaindonesia.wordpress.com/2016/12/27/log-kuliah-online-di-grup-telegram-menyoal-lisensi-oleh-ade-malsasa-akbar/
- https://davidadinugroho.wordpress.com/2016/12/28/log-kuliah-online-lisensi-software-oleh-ade-malsasa-akbar/

Selepas kursus ini, Anda bisa membaca transkrip 2016 ini di rumah.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:46]
Baik, semua peserta sudah pegang silabus?

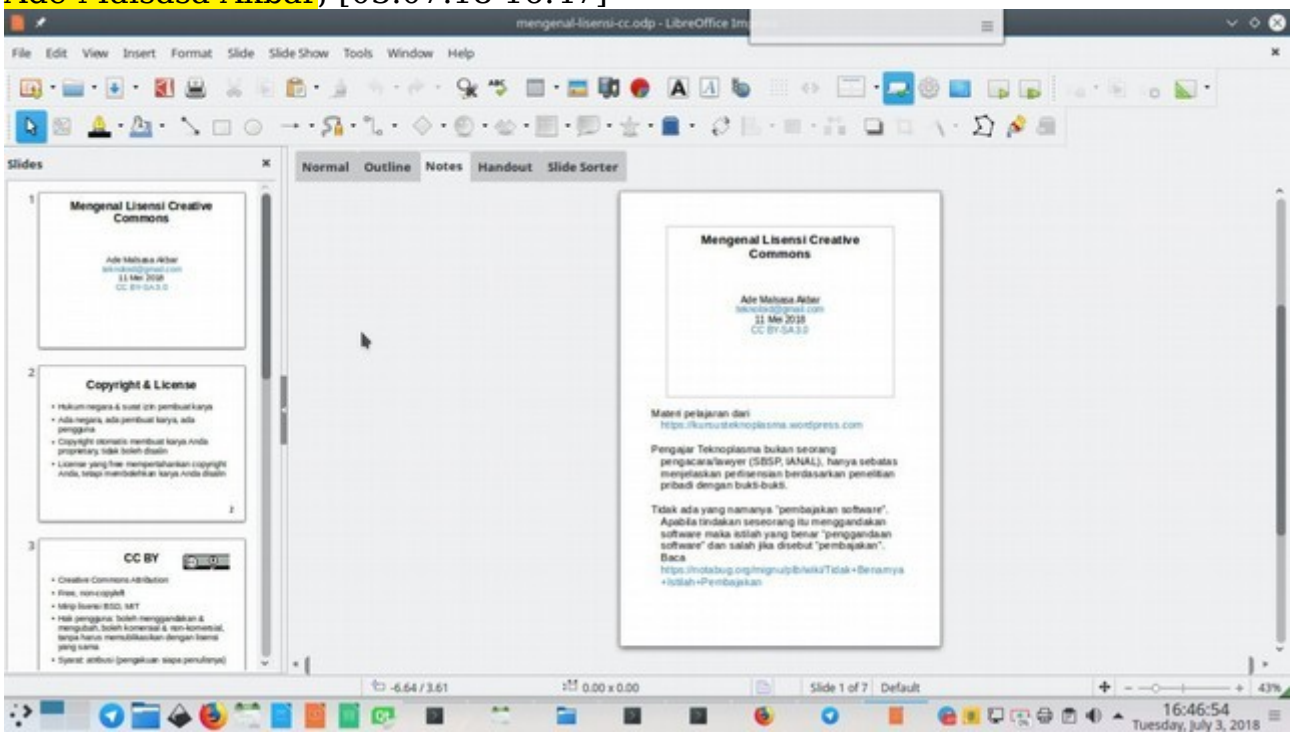
Khaerun Situncu, [03.07.18 16:46]
sudah

Andr, [03.07.18 16:46]
sudah

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:47]
Wujudnya seperti ini silabusnya:

Hasannudin Amin, [03.07.18 16:47]
sudah

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:47]



Cuplikan silabus G037

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:47]
Baik.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:47]
Bukalah HALAMAN 1:

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:47]
HALAMAN 1:

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:47]

HALAMAN 1

Jihan Jalilah Aflah, [03.07.18 16:48]
Sudah.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:48]
Yang Anda berhak ketahui ialah: saya (Ade Malsasa Akbar) bukanlah seorang pengacara, dan kursus ini bukan bantuan hukum, bukan legal advice, melainkan hanya pengetahuan yang saya sarikan dari berbagai sumber.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:49]
Dan yang kedua, seperti biasa, saya di Teknoplasma ini tidak berhenti mengajarkan bahwa tidak ada yang namanya "pembajakan software" itu. Tidak benar apabila tindakan menggandakan software disebut "pembajakan", yang benar, penggandaan ya disebutnya penggandaan. Tidak ada yang namanya "software bajakan".

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:50]
Adapun masalah pelanggaran lisensi software, di dalam materi ini Anda akan tahu, dan Anda akan mengerti bedanya dengan istilah "pembajakan". In syaa Allah.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:50]
Sekarang bukalah halaman 2:

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:50]
HALAMAN 2:

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:50]

HALAMAN 2

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:50]
Apa itu copyright? Apa itu license?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:51]
Inilah 2 hal yang harus diketahui dahulu sebelum Anda memasuki pembahasan legalitas software, legalitas karya digital, penggandaan software/karya digital di internet, komersialisasi salinan software/karya digital, dan semisalnya.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:51]
Dengan kata lain, Anda perlu tahu ini sebagai dasar dari semua dasar di dalam masalah perlisensian. Kalau Anda nggak tahu, Anda akan jatuh pada kesalahan.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:51]
Baik.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:52]
Copyright itu apaan? Singkat kata, copyright, hak menyalin, adalah hak eksklusif yang diberikan oleh negara kepada pencipta karya.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:53]
Setiap karya cipta yang Anda buat di negara Indonesia secara otomatis dilingkupi oleh copyright, hak ini diberikan oleh negara secara otomatis, kepada Anda.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:53]
Konsekuensi copyright ialah karya itu menjadi proprietary, yaitu tidak boleh disalin (dicopy) oleh pihak selain Anda.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:54]
Stop.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:54]
Jadi konsekuensinya, karena copyright, suatu karya cipta tidak boleh dikopi oleh siapa pun kecuali pembuatnya sendiri.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:54]
Sampai di sini dulu, peserta paham, nggak?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:54]
Kalau ada yang nggak paham, tanya langsung.

Andr, [03.07.18 16:55]
siap, paham

Hasannudin Amin, [03.07.18 16:55]
paham

Yogi Yobri, [03.07.18 16:56]
cara biar dpt copyright gmn?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:57]
Ya, bagus.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:57]
Saya lanjutkan.

Khaerun Situncu, [03.07.18 16:57]
kenapa langsung otomatis di berikan copyright ?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:57]
Copyright, hak menyalin ini, diatur di dalam hukum tersendiri yang namanya copyright law (hukum hak cipta).

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:58]
Copyright law, adalah satu-satunya law, di dalam empat serangkai law, yang tidak memerlukan pendaftaran. Artinya, copyright terjadi otomatis.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:58]
Law yang lain perlu pendaftaran, yaitu, patent law, trademark law, dan trade secret law.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:58]
Itu bedanya.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:58]
Paham?

Yogi Yobri, [03.07.18 16:59]
cara tahu kepemilikan copyright bagaimana?

Yogi Yobri, [03.07.18 16:59]
misal ada sebuah karya gambar di internet yang tidak diketahui pembuatnya

Jihan Jalilah Aflah, [03.07.18 16:59]
lanjutkan..

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 16:59]
Sudah paham semua?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:00]
Saya lanjutkan lagi.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:00]
Kembali ke sini:

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:00]
[Forwarded from Ade Malsasa Akbar]
Konsekuensi copyright ialah karya itu menjadi proprietary, yaitu tidak boleh disalin (dicopy) oleh pihak selain Anda.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:00]
Artinya semua karya cipta di internet dan di media massa adalah terlingkupi copyright otomatis.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:00]
Semuanya.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:01]
Jadi pertanyaan Kang @Fam100Booot di atas jawabannya tidak perlu. Sebab semuanya terlingkupi copyright, tidak perlu dicari.

Yogi Yobri, [03.07.18 17:01]
oke. brti semuanya sebenarnya tidak boleh disalin jika bukan karya kita sendiri

Yogi Yobri, [03.07.18 17:01]
paham

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:01]
[In reply to Yogi Yobri]
Tepat.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:01]
Baik, saya lanjutkan.

Yogi Yobri, [03.07.18 17:01]
lanjut

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:01]
Lalu, apakah tidak ada pengecualian?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:01]
Jawabannya ada.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:01]
Yaitu dengan lisensi.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:02]
Apabila si pemegang hak copyright memberikan lisensi tertulis kepada pihak lain, maka hak eksklusif tadi bisa dikecualikan, diizinkan menyalin kepada si penerima lisensi.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:02]
Orang yang memberi lisensi disebut licensor

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:02]
Orang yang menerima lisensi disebut licensee

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:03]
Jadi, inilah inti kursus G037, yaitu Anda perlu mencari karya-karya yang lisensinya kebalikan dari proprietary, yaitu yang lisensinya free bagi Anda.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:03]
Lisensi yang free memberikan ke-free-an (kebebasan) bagi pengguna untuk menyalin & mengubah & mengomersialiasikan karya yang tadinya terlingkupi copyright.

Novi Huda, [03.07.18 17:04]
Kalau gambar yg ada watermarknya..(yg mengurangi keindahan gambar tsb), jika kita mengcopynya bagaimana hukumnya? Apakah disebut melanggar hak cipta?

Jihan Jalilah Aflah, [03.07.18 17:04]
Bagaimana mengetahui bahwa suatu karya mempunyai lisensi yang free?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:04]
[In reply to Novi Huda]

Ini pertanyaan bagus. Jawabannya nanti saja ketika materi selesai.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:05]
Sudah mengerti semua penjelasan saya di atas?

Hasannudin Amin, [03.07.18 17:05]
paham

Muhammad Ramadhani, [03.07.18 17:05]
Boleh saya bertanya, kang?

Novi Huda, [03.07.18 17:05]
Paham

Arif Budiman, [03.07.18 17:05]
paham

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:05]
Baik, saya lanjut.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:05]
Kembali ke halaman 2:

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:05]
[Forwarded from Ade Malsasa Akbar]

HALAMAN 2

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:06]
Lisensi yang free, apabila si pencipta karya memberikannya, maka TIDAK MEMATIKAN HAK KREDIT bagi si pencipta.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:07]
Tugas lisensi yang free hanyalah menjamin hak pengguna untuk USE-STUDY-MODIFY-SHARE karya tersebut, bukan untuk menghilangkan pengakuan terhadap nama pengarang aslinya.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:07]
Nah, penjelasan ini bisa dibahasakan demikian:

bedakanlah antara copyright infringement dengan plagiarism

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:07]
Itu bedanya.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:08]
Plagiarism tidak sama dengan copyright infringement, dan sebaliknya, copyright infringement bukanlah plagiarism.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:08]
Plagiarism itu kesalahan gagalnya seorang pengguna memberikan kredit kepada pengarang asli. Urusan plagiarism adalah dengan moral.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:09]
Copyright infringement itu kesalahan gagalnya seorang pengguna menunaikan hak-hak copyright (atau gagal menaati lisensi) orang lain. Urusannya adalah dengan hukum.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:09]
Itu bedanya.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:10]
Jadi, memberikan lisensi free sekalipun tidak akan menghilangkan nama Anda dari pengarang asli. Justru, sebagian besar lisensi free seperti GNU GPL, malah mempersyaratkan pengakuan pengarang asli dalam teks lisensinya. Hak Anda (pengarang) justru dilindungi.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:10]
Stop di sini.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:10]
Peserta paham pembedaan yang dua di atas?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:11]
Yang bingung boleh tanya.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:12]
Paham semua?

Yogi Yobri, [03.07.18 17:12]
contoh pemberian kredit kepada pengarang asli seperti apa y?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:12]
[In reply to Yogi Yobri]
Kalau Anda membaca silabus, ada di dalamnya. Kita akan bahas.

Arif Budiman, [03.07.18 17:12]
Kalau lisensi free yang tidak mewajibkan atribusi contohnya WTFPL

Hasannudin Amin, [03.07.18 17:12]
paham

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:12]

Makanya, setiap peserta Teknoplasma sebelum masuk, unduh dan bacalah dulu silabusnya.

Yogi Yobri, [03.07.18 17:12]
oke tunggu lanjut

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:12]
Baik.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:12]
Saya lanjutkan.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:13]
Sekarang lihat notes halaman 2:

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:13]
NOTES HALAMAN 2:

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:13]

NOTES 2

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:14]
Di atas tadi itu hanyalah ringkasan yang sangat ringkas. Untuk mempelajari masalah ini secara mendalam, Anda butuh kuliah beneran. Namun kalau Anda mau membaca lebih banyak, 2 link itu adalah penjelasan yang sangat bagus untuk memulai.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:14]
Saya pribadi memulai pembelajaran lisensi saya dari sana.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:14]
Silakan Anda membaca setelah kursus selesai.

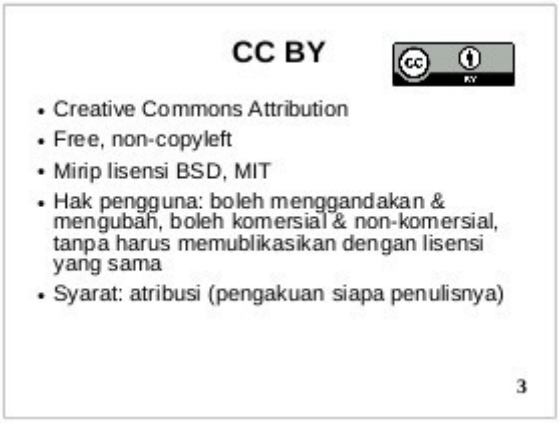
Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:14]
Baik.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:14]
Sekarang bukalah halaman 3:

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:14]
HALAMAN 3:

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:15]
Saya masuk langsung ke perlisensiannya terkhusus di contohnya.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:15]



HALAMAN 3

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:16]
Lihat, nama lisensinya CC BY, maksudnya "CC OLEH", Creative Commons Attribution.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:16]
BY di situ maksudnya OLEH, maksudnya wajib mengakui nama pengarang asli.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:17]
Apabila ada karya di internet dengan lisensi CC BY, maka, Anda boleh menggandakannya, mencetaknya, mengubahnya (edit), mendistribusikannya, memperjualbelikannya.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:17]
Syaratnya: atribusi (BY), yaitu by somebody, oleh siapa_nama_pengarangnya.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:17]
Begitu.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:17]
Apa keuntungan karya-karya yang lisensinya CC BY?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:18]
Keuntungannya, Anda sebagai desainer atau distributor, gak pusing mencampur karya ke dalam karya lain yang beda lisensi.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:18]
CC BY membuat karya turunan boleh tidak sama lisensinya dengan karya asal. Itu artinya.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:19]
Lisensi CC BY ini satu golongan dengan lisensi noncopyleft, seperti lisensi BSD pada umumnya, seperti lisensi MIT pada umumnya, dan seperti lisensi Apache pada umumnya.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:19]
Ya, stop di sini.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:19]
Peserta sekalian paham penjelasan saya dengan CC BY?

Yogi Yobri, [03.07.18 17:19]
[In reply to Ade Malsasa Akbar]
ini maksudnya gmn y?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:20]
[In reply to Yogi Yobri]
Misalnya, ada karya A dan karya B di internet. Yang A ini CC BY-SA. Yang B ini CC BY. Beda lisensi.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:21]
Maka karya B bisa kita campurkan ke karya A, dan kita publikasikan dengan lisensi CC BY-SA.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:21]
Lihat, dicampur dengan karya beda lisensi, dan diganti lisensinya. Itu boleh kalau CC BY.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:21]
Sudah paham?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:21]
Kalau paham, saya lanjut.

Hasannudin Amin, [03.07.18 17:22]
bisa dipahami

Yogi Yobri, [03.07.18 17:22]
oke paham

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:23]
Baik.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:23]
Saya lanjut.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:23]
Teks lisensi CC BY ada di https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/

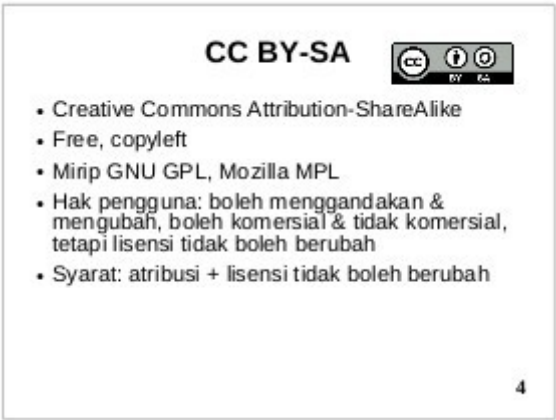
Lihat penjelasan FSF https://www.gnu.org/licenses/license-list.en.html#ccby

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:24]
Sekarang kita masuk ke CC BY-SA:

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:25]
Buka halaman 4:

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:25]
HALAMAN 4:

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:25]



HALAMAN 4

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:25]
Inilah lisensi favorit komunitas yang sangat-sangat banyak karya memakainya.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:26]
Semua halaman Wikipedia (1.000.000++) berlisensi CC BY-SA.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:31]
Semua halaman Wikibooks, Wikisource, itu berlisensi CC BY-SA.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:31]
Buku-buku di http://flossmanuals.net/ banyak yang CC BY-Sa.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:31]
Dan di sumber-sumber lain termasuk Teknoplasma saya ini. Semua ebook dan silabus dan transkrip Teknoplasma berlisensi CC BY-SA.

AGUNG RAFIYUDIN, [03.07.18 17:35]
makasih, dapat pengetahuan baru tentang lisensi.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:35]
Baik.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:35]
Sudah maghrib.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:35]
Istirahat dulu shalat maghrib sampai selesai. Setelah maghrib kursus akan dilanjutkan.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:35]
Istirahat dimulai.

AGUNG RAFIYUDIN, [03.07.18 17:36]
ok

Novi Huda, [03.07.18 17:45]

Yoi lagi magrib

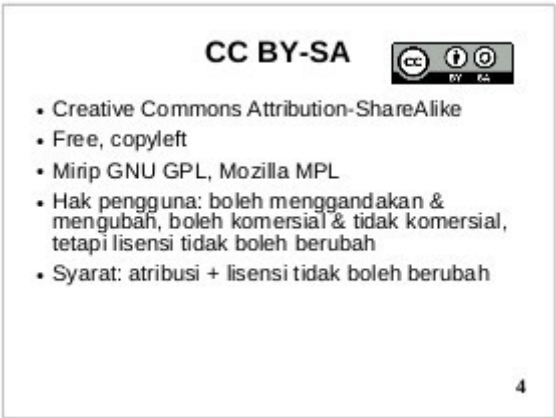
Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:56]
Baik. Istirahat selesai.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:57]
Peserta yang sudah selesai shalat & tilawah mari mulai lagi. Yang belum, silakan selesaikan dulu.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:57]
Bismillah.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:57]
Saya lanjutkan materi tadi:

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:57]
[Forwarded from Ade Malsasa Akbar]



HALAMAN 4

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:57]
CC BY-SA berarti Creative Commons Attribution-ShareAlike.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:59]
Setiap karya di internet yang berlisensi CC BY-SA itu boleh Anda gunakan, salin, perbanyak, fotokopi, ubah (edit), distribusikan, perjualbelikan, komersialisasikan, sama seperti CC BY tadi.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:59]
Hanya saja, syaratnya 2: satu, atribusi; dua, lisensinya tidak berubah.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:59]
Contohnya: lihat artikel Wikipedia, Anda boleh salin artikelnya, lalu edit, lalu tambahi dan kembangkan sendiri, lalu publikasikan di blog Anda sendiri.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 17:59]
Boleh.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:00]
Tetapi Anda jelaskan bahwa diambil dari Wikipedia URL ini, dan lisensinya tidak boleh Anda ganti, harus tetap CC BY-SA.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:00]
Sekali lagi, karya-karya berlisensi CC BY-SA ini paling banyak ditemukan di internet (jumlahnya sudah di atas 1.000.000 karya).

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:00]
Stop di sini.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:01]
Peserta semuanya paham penjelasan CC BY-SA ini?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:01]
Ada yang tidak paham? Jangan malu bertanya.

Nafies Luthfi, [03.07.18 18:01]
faham kang.

Nafies Luthfi, [03.07.18 18:01]
Boleh bertanya ya kang.

Nafies Luthfi, [03.07.18 18:02]
Sebenarnya apa manfaatnya jika lisensi turunan harus sama, dengan lisensi aslinya? Memangnya kenapa dengan karya turunan lisensi yang diganti? Misal dari CC BY SA diubah menjadi CC BY.
Bukankah pengakuan atribusi sudah cukup sebagai kredit untuk pencipta aslinya?

Novi Huda, [03.07.18 18:02]
Masih meraba raba bedanya CCBY dan SA..😂

Novi Huda, [03.07.18 18:03]
Oke paham

Nafies Luthfi, [03.07.18 18:04]
[In reply to Nafies Luthfi]
Jadi di CC BY kan kita sudah mengakui penciptanya siapa, nah kenapa dipelukan CC BY SA (lisensi harus sama) lagi?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:13]
Maaf koneksi internet saya lagi jelek-jeleknya jadi saya lambat.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:13]
Baik, peserta sekalian sudah paham? Saya lanjut kalau paham.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:14]
[In reply to Nafies Luthfi]
Pertanyaan bagus.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:14]
[In reply to Nafies Luthfi]
Iya, pertanyaan yang bagus.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:14]
[In reply to Novi Huda]
Baik, tanyakan saja nanti kalau tidak paham.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:14]
Baik, terhadap pertanyaan Kang @nafiesL di atas, jawabannya ini sangat istimewa.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:14]
Perlu diketahui 2 hal.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:16]
1)

Bahwa Creative Commons ini didirikan oleh mantan petinggi FSF, organisasi yang mencagaralamkan hak pengguna software komputer di seluruh dunia, organisasi yang membuat sistem operasi GNU.

Pandangan Creative Commons terhadap copyright dan lisensi proprietary secara umum ialah: bahwa pemikiran dasar copyright ialah memandang umat manusia semuanya sebagai kriminil, kecuali yang tidak berbagi

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:17]
2)

Kenapa CC BY-SA ada? Simpel, karena GNU GPL, yaitu lisensi copyleft ada.

Copyleft adalah golongan lisensi yang karya turunannya harus berlisensi sama atau sama-sama free-nya, seperti CC BY-SA dan GNU GPL, tujuannya membalik pemikiran dasar copyright/proprietary di atas menjadi pandangan bahwa semua orang itu asalnya bukan kriminil, setiap orang berhak berbagi DAN MENGABADIKANNYA

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:18]
Tujuan disamakannya lisensi antara karya asal dan karya turunan adalah untuk MENGABADIKAN hak pengguna supaya tidak ada orang yang mengubah karya itu menjadi proprietary kembali.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:18]
Kang @nafiesL paham?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:18]
Peserta sekalian paham jawaban saya?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:18]
Kalau paham, saya lanjut.

Nafies Luthfi, [03.07.18 18:19]
siap, silakan lanjut kang, sambil saya baca lagi jawaban diatas.

Novi Huda, [03.07.18 18:19]
Lanjut

Arif Budiman, [03.07.18 18:19]
Paham kang. Intinya agar karya turunannya tetap berlisensi bebas juga

Yogi Yobri, [03.07.18 18:19]
Utk membuat karya kita sebagai licensy CC-BY apakah cukup hanya dengan mencantumkannya misal di web tempat kita sharing karya tersebut.

Yogi Yobri, [03.07.18 18:19]
?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:20]
[In reply to Arif Budiman]
Betul.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:20]
[In reply to Yogi Yobri]
Ada halaman tersendiri sebentar lagi.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:20]
Sudah ya?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:20]
Saya lanjutkan.

Yogi Yobri, [03.07.18 18:20]
Oke lanjut

Nafies Luthfi, [03.07.18 18:20]
[In reply to Ade Malsasa Akbar]
Oh faham sekarang kang.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:20]
Logo kedua lisensi di atas sebagai berikut:

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:21]

CC BY-SA

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:21]

CC BY

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:22]

Bedanya hanya logo copyleft pada CC BY-SA. Copyleft maksudnya turunan karya yang free harus tetap free, tidak boleh dijadikan proprietary bila dipublikasikan.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:22]
Jadi kalau Anda melihat kedua logo di atas pada website tertentu atau halaman tertentu atau karya tertentu, maka itu berarti dia berlisensi sesuai logo.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:22]
Contoh?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:23]
Contohnya saya sendiri membuat majalah Rootmagz:

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:23]
https://desaininkscape.wordpress.com/tag/rootmagz/

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:23]
Majalah Rootmagz ini majalah GNU/Linux berbahasa Indonesia. Saya publikasikan sebagai CC BY-SA.

Yogi Yobri, [03.07.18 18:26]
Oh, oke2 paham.

Jihan Jalilah Aflah, [03.07.18 18:29]
Dimana melihat logo CC BY-SA pada majalah Roootmagz anda?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:32]

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:32]
Yap, ini salah satu kover Rootmagz.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:33]
Bisakah Anda menemukan logo CC BY-SA di sana?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:33]
Baik.

Nafies Luthfi, [03.07.18 18:33]
sebelah kanan bawah kang.

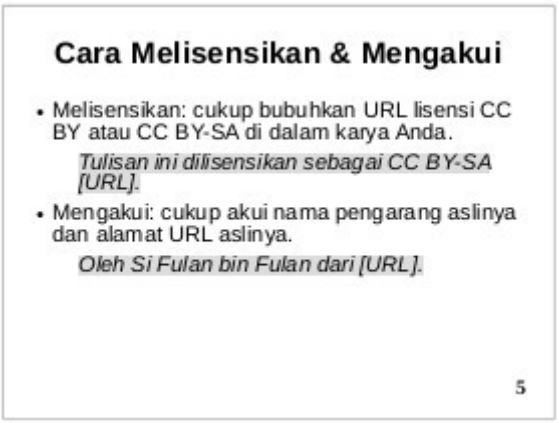
Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:33]
Maaf koneksi internet saya lagi jelek-jeleknya semaghrib ini.

Jihan Jalilah Aflah, [03.07.18 18:33]
Baik, lanjutkan..

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:33]
Sekarang lanjut ke halaman berikutnya:

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:34]
HALAMAN 5:

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:34]



HALAMAN 5

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:35]
Sekarang, bagaimana cara memakai lisensi?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:35]
Bagaimana juga cara mengakui karya orang lain?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:35]
Halaman 5 ini menjawabnya.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:35]
Dan halaman ini sekaligus membuktikan simpelnya lisensi CC itu sehingga masyarakat dunia menyukainya.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:35]
Untuk memakai lisensi CC, Anda hanya perlu membubuhkan URL lisensi pada karya Anda. Selesai.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:36]
Untuk mengakui pengarang asli, Anda sebutkan judul karya (kalau ada), nama pengarang (kalau ada), dan URL karya.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:36]
Contoh resmi sudah diberikan oleh pihak CC sendiri di alamat ini:

Lihat https://creativecommons.org/use-remix/

Lihat https://creativecommons.org/use-remix/get-permission/

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:38]
Ya, jadi, betapa mudahnya memakai lisensi CC (pada karya kita) dan memakai karya orang lain (dengan mengakuinya).

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:38]
Makanya di awal kursus saya hanya butuh mengatakan: "saya lisensikan kursus ini sebagai CC BY-SA https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/".

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:38]

Karena memang begitulah. Anda tidak dipersyaratkan untuk memasukkan teks lisensi yang panjang itu ke dalam karya. Cukup URL.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:38]
Stop.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:38]
Sampai di sini peserta paham cara memakai lisensi dan cara mengakui?

Nafies Luthfi, [03.07.18 18:39]
faham mas.

Novi Huda, [03.07.18 18:39]
Lanjut mas..

Yogi Yobri, [03.07.18 18:40]
Misal saya punya blog trs saya mau melisensikan artikel yg ada di blog saya. Apakah bisa dengan cara membuat satu page khusus yang menjelaskan bahwa semua content yg ada disini menggunakan lisensi CC BY-SA, seperti itu?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:42]
[In reply to Yogi Yobri]
Pertanyaan bagus.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:42]
Jawabannya: cantumkan lisensi per halaman.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:42]
Dengan kata lain: tiru Wikipedia.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:43]
Di setiap halaman, Anda cantumkan URL lisensi, boleh di bawah sendiri.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:43]
[In reply to Yogi Yobri]
Adapun masalah halaman khusus, ini boleh, tetapi yang perlu ialah yang per halaman.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:43]
Yang dimaksud melisensikan karya ialah per satuan karya, jadinya dalam bahasa blog, per halaman.

Yogi Yobri, [03.07.18 18:44]
Oke2 mantap.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:44]
Kalau Anda mau lebih gampang...

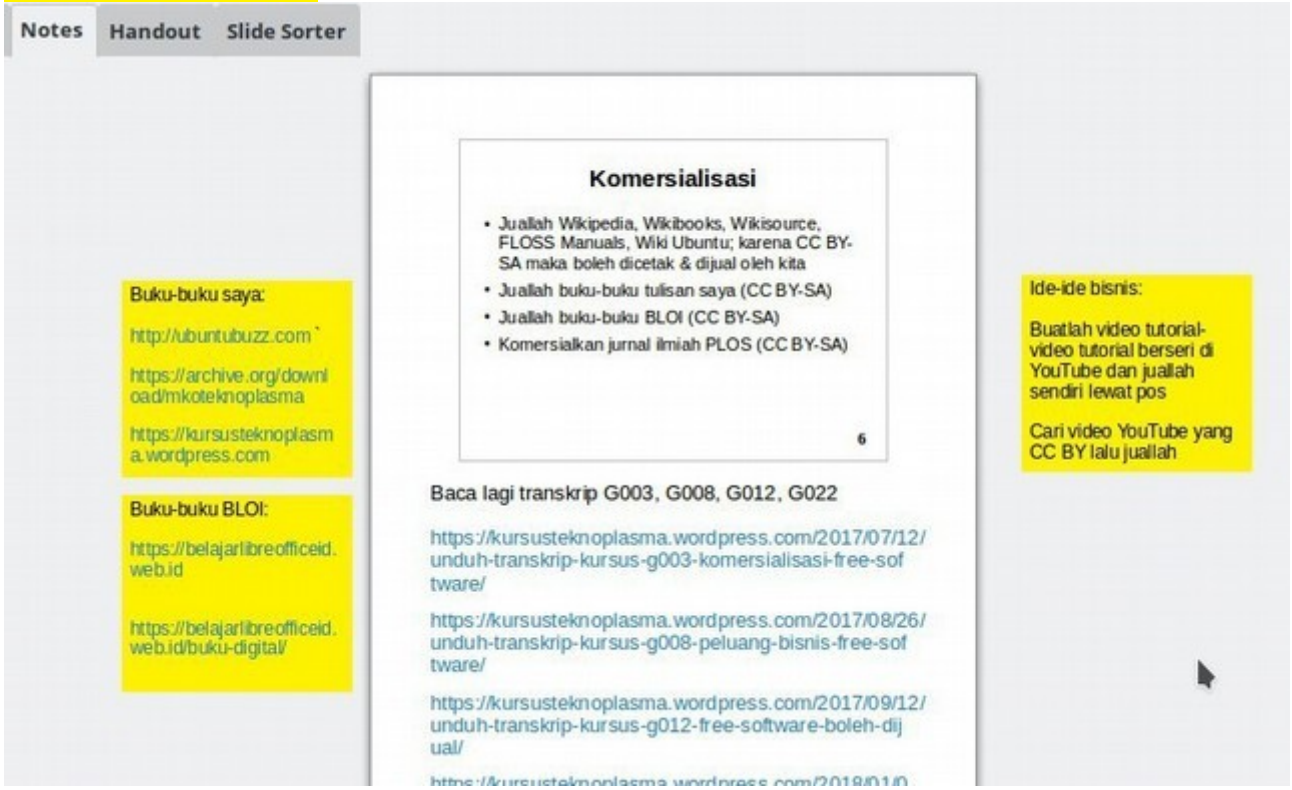
Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:45]
Apabila blog Anda itu punya sidebar, atau Anda bisa edit footer-nya, cukup taruh pernyataan lisensi di sidebar atau di footer, intinya selalu terlihat di setiap halaman, maka boleh.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:45]
Jadi nggak usah halaman tersendiri, tetapi sebagai gantinya, Anda taruh pernyataan lisensi di sidebar atau di footer. Lebih enak.

Yogi Yobri, [03.07.18 18:45]
Nah itu solusi yg bagus

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:46]
Baik. Sudah isya'.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:47]
Kita istirahat dulu. Selepas isya', kita lanjut lagi sampai selesai.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:47]


Halaman 6

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:47]
Kita akan masuk materi inti pada halaman 6.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 18:48]
Baik, istirahat dimulai.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:09]
Baik.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:09]
Istirahat selesai.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:09]
yang sudah shalat, ayo mulai lagi. Yang belum, silakan shalat dulu.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:09]
Saya mulai kembali.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:09]
Bismillah.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:10]
Kita akan membahas bagaimana mengkomersialisasikan (mengambil keutungan) karya-karya berlisensi bebas.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:10]
Sebelum itu saya harus menerangkan dulu apa maksud "lisensi bebas" dan apa makna "lisensi tidak bebas" agar jelas bedanya.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:12]
Cara mudah menjelaskan ini:

Anda punya buku cetak yang dibeli di Gramedia?

Semua lisensi buku-buku cetak Gramedia ialah proprietary alias tidak bebas alias nonfree alias tidak boleh disalin, tidak boleh difotokopi, tidak boleh diperjualbelikan salinannya.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:12]
Lalu yang lisensinya bebas itu yang kayak apa?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:14]
Buku yang lisensinya bebas itu di dalam halamannya ada lisensi:

buku ini bebas disalin dan didistribusikan dan diubah dan dipergunakan oleh penerima buku

Intinya penggunanya bebas terhadap buku, bebas untuk USE-STUDY-MODIFY-SHARE.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:15]
Contoh buku cetak yang bebas itu ada di BLOI ->
https://belajarlibreofficeid.web.id/buku-fisik-cetak/

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:16]
Buku cetak yang mereka terbitkan itu lisensinya CC BY-SA. Itu contoh buku yang berlisensi bebas.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:16]
Ya, itulah gambarannya.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:17]
Apa konsekuensi karya berlisensi tidak bebas? Yaitu Anda tidak boleh menyalin dan tidak boleh memperjualbelikan (mengkomersialikan) salinannya.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:17]

Apa konsekuensi karya berlisensi bebas? Yaitu sebaliknya, Anda boleh menyalin dan boleh memperjualbelikannya.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:18]
Demikian pengertian secara umum dari lisensi bebas dan tidak bebas.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:18]
Peserta paham pengertian ini?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:18]
Bisa membedakan keduanya sekarang?

Yogi Yobri, [03.07.18 19:18]
Yg berlisensi bebas apakah boleh saya jual tanpa modifikasi?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:19]
[In reply to Yogi Yobri]
Iya, boleh.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:19]
Sudah paham semua? Saya lanjutkan.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:19]
Bukalah halaman 6:

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:19]
HALAMAN 6:

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:19]

HALAMAN 6

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:20]
Dengan melihat halaman 6 saja, kita patut bersyukur bahwa lapangan kerja yang sangat-sangat besar sudah terbuka di depan mata kita. Kita bisa berwiraswasta dengan ini.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:20]
Yaitu jutaan halaman dan ribuan ebook gratis yang berlisensi CC BY-SA di internet itu boleh kita cetak dan boleh kita perjualbelikan (disingkat: boleh dikomersialkan).

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:20]
Sekali lagi, boleh kita cetak dan boleh kita perjualbelikan.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:21]
Wikibooks ini saudaranya Wikipedia, isinya ya buku, mayoritasnya tutorial.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:23]
FLOSS Manuals ini penyedia buku-buku manual GNU/Linux dan Free Software berlisensi bebas. Bisa diunduh dalam bentuk PDF. Bisa di-print.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:25]

Wikibooks dengan jumlah halamannya

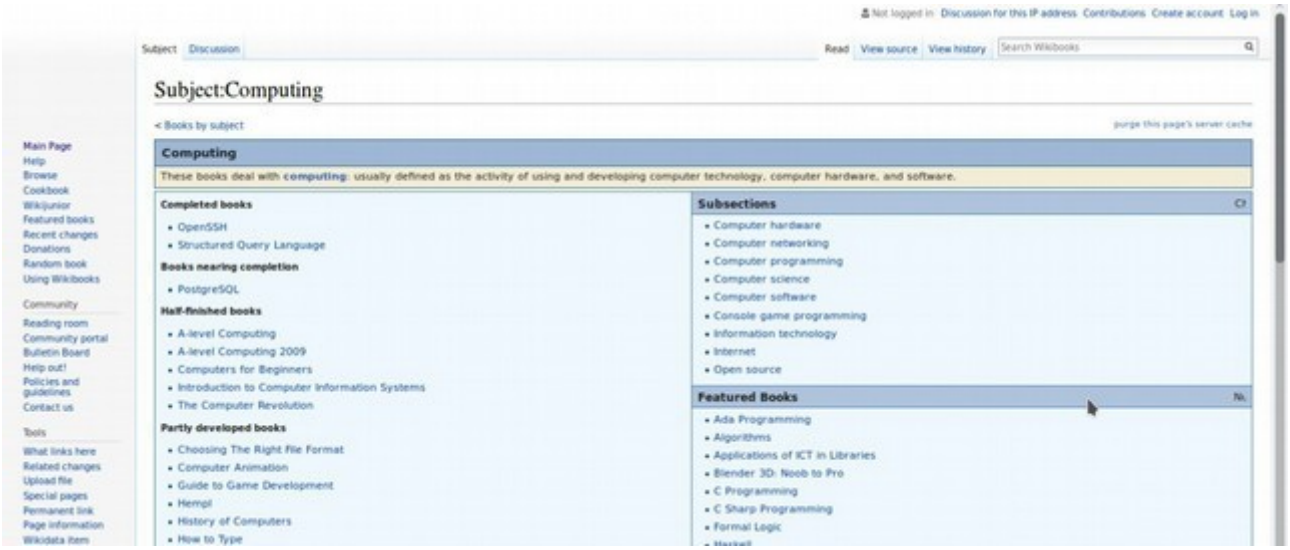
Jihan Jalilah Aflah, [03.07.18 19:30]
sippp, lanjut..

Yogi Yobri, [03.07.18 19:33]
Mantap

Novi Huda, [03.07.18 19:44]
Lanjut

Novi Huda, [03.07.18 19:45]
Wah om ade kehilangan sinyal lagi nampaknya..😄

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:48]



Wikibooks: Computer

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:48]
Ya, internet saya sudah kembali.

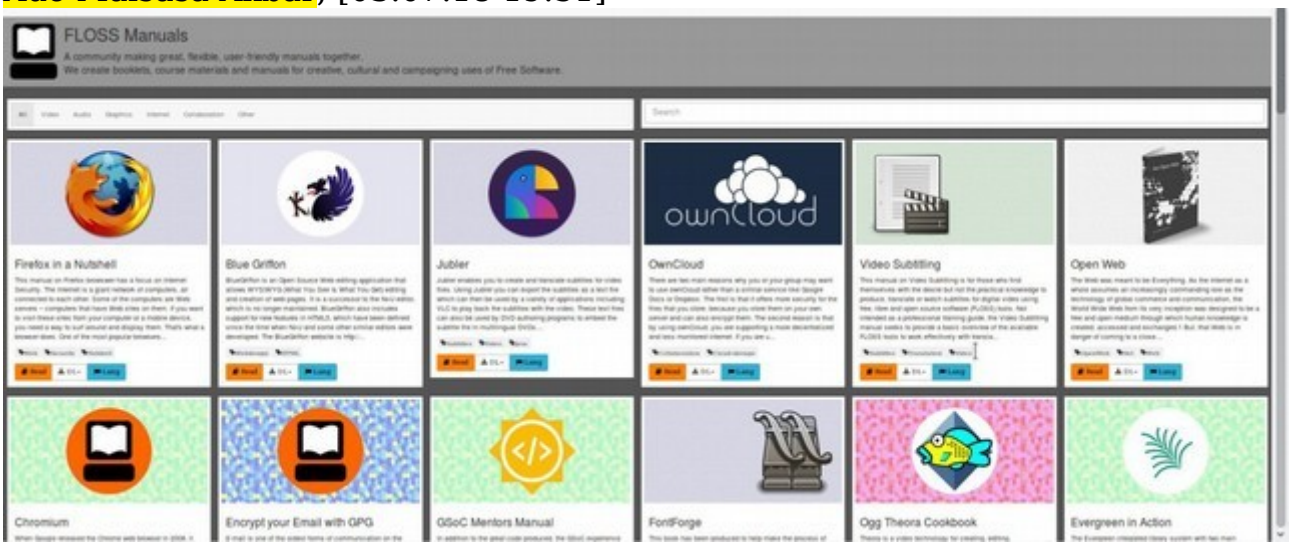
Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:48]
Baik, lihat, itu contoh rak buku di Wikibooks, yaitu rak khusus komputer.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:48]
Semua buku di situ boleh dikomersialisasikan.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:49]
Kalau Anda gak cocok dengan bahasanya, silakan terjemah, lalu jual terjemahan Anda.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:50]
Ingat, karya terjemahan dianggap karya turunan, menerjemahkan itu termasuk memodifikasi

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:51]



https://flossmanuals.net

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:51]

Sedangkan yang ini FLOSS Manuals, mereka adalah komunitas yang membuat buku untuk dibebaskan. Anda bisa mengomersialkan buku-buku FLOSS Manuals pula.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:51]
Gak cocok dengan bahasanya? Terjemahkan sendiri, lalu jual.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:52]
Selain itu, buku-buku tulisan saya pun banyak yang berlisensi CC BY-SA:

Buku-buku saya:

http://ubuntubuzz.com `

https://archive.org/download/mkoteknoplasma

https://kursusteknoplasma.wordpress.com

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:52]
Di UbuntuBuzz.com saya menulis artikel GNU/Linux dan Free Software, dan beberapa di antaranya saya jadikan ebook.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:52]
Anda mau mengomersialkannya? Silakan.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:53]
Kemudian, ada buku-bukunya BLOI, yang mereka publikasikan sebagai CC BY-SA:

Buku-buku BLOI:

https://belajarlibreofficeid.web.id

https://belajarlibreofficeid.web.id/buku-digital/

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:55]
Dan, seperti saya sebut di halaman 6, Anda bisa komersialkan jurnal ilmiah PLOS:

https://www.plos.org

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:55]
PLOS adalah komunitas sains yang menyediakan paper dan jurnal ilmiah berlisensi bebas (CC BY-SA).

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:55]
PLOS ini sudah terkenal sekali di kalangan akademia. Anda bisa mengeceknya.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:55]
Model bisnis yang saya sarankan untuk Anda:

1) unduh ebook berlisensi bebas

2) cetak

3) jual lewat internet/orang per orang

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:56]
Anda tidak membutuhkan penerbit seperti Elex Media Komputindo dsb. untuk menerbitkan buku. Anda bisa self-publish.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:56]
Jadi jangan ragu untuk maju ke wirausaha.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:56]
Anda bisa menggandeng teman-teman yang lain yang punya kemampuan untuk menjalani bisnis ini.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:57]
Dan, soal komersialiasi, saya sudah punya kursus terdahulu yang bisa Anda unduh transkripnya & pelajari:

Baca lagi transkrip G003, G008, G012, G022

https://kursusteknoplasma.wordpress.com/2017/07/12/unduh-transkrip-kursus-g003-komersialisasi-free-software/

https://kursusteknoplasma.wordpress.com/2017/08/26/unduh-transkrip-kursus-g008-peluang-bisnis-free-software/
https://kursusteknoplasma.wordpress.com/2017/09/12/unduh-transkrip-kursus-g012-free-software-boleh-dijual/

https://kursusteknoplasma.wordpress.com/2018/01/09/unduh-transkrip-kursus-g022-pendanaan-komunitas-gnu-linux/

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:57]
Baik, stop di sini.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:57]
Peserta semua paham penjelasan komersialisasi saya di atas?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:58]
Ada yang mau tanya?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 19:58]
Ada yang punya ide lain?

Novi Huda, [03.07.18 19:59]
Selain buku apakah ada yg lain.., kebetulan saya mendapat link kulgram ini dari grup inkscape.. Bagaimana dengan lisensi gambar?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:00]
Tentu saja.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:00]
Ada banyak gambar CC BY dan CC BY-SA di https://openclipart.org.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:00]
Selain itu, di creativecommons.org/search/ Anda bisa mencari karya-karya CC dari seluruh dunia.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:01]
Tentu, di Internet Archive juga ada https://archive.org

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:01]
Sudah?

Novi Huda, [03.07.18 20:01]
Siip

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:02]
Terakhir, Anda bisa melihat daftar pustaka saya di halaman 7:

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:02]

HALAMAN 7

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:02]
Dan dengan demikian selesailah semua materi kursus G037 hari ini.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:02]
Baik.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:02]
Peserta punya pertanyaan?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:03]
Nggak ada pertanyaan?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:04]
Kalau begitu saya yang tanya, silakan Anda jawab.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:04]

Kenapa kita tidak boleh menggandakan Windows yang sudah kita beli sendiri? Jelaskan alasan Anda.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:04]
Kenapa GNU/Linux boleh digandakan apakah dibeli maupun digratiskan? Jelaskan alasan Anda.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:05]
Ada yang bisa jawab?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:06]
Peserta semua sudah offline, ya?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:06]
Baiklah.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:06]
Kalau begitu sekian saja materi hari ini.

Nafies Luthfi, [03.07.18 20:06]
Kang ade, ingin tanya terkait siapa yang berhak atas copyright antara 2 orang yang terlibat ya.

Nafies Luthfi, [03.07.18 20:07]
maaf saya terlambat tanya. karena tadi keluar sebentar.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:07]
Orang yang punya hak mengubah lisensi karya asal hanyalah copyright holder.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:08]
Lisensi tidak bisa membuat pengguna memiliki hak mengubah lisensi karya asal.

Nafies Luthfi, [03.07.18 20:08]
Ini beberapa kali saya temui beberapa tahun terakhir.
Ada seseorang yang punya ide yang bagus, tetapi dia tidak bisa menuangkan ke dalam bentuk tulisan (hanya di pikiran saja).

Bertemu dengan seseorang yang bisa menuangkan idenya ke dalam konsep tertulis, sehingga mudah dibaca orang lain, dan mudah diimplementasi (karena konsep tertulis jelas).

Pertanyaannya, jika konsep yang sudah ditulis tersebut dipublikasikan, siapa yang berhak mejadi pemegang hak copyright :
- Apakah pemilik ide, atau si penulis konsep?
- Apakah bisa dipegang oleh keduanya? misal: ide oleh ... dikonsep oleh ...
- Misal si penulis konsep dibayar oleh pemilik ide, apakah berarti hak penulis konsep hilang karena dia sudah dibayar?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:08]
Jadi pemilik hak copyright atas karya asal itu tetaplah si pembuat aslinya.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:08]
[In reply to Nafies Luthfi]
Beda. Bedakan antara ide, dan karya yang dibuat berdasar ide.

Nafies Luthfi, [03.07.18 20:09]
[In reply to Ade Malsasa Akbar]
nah gimana kang.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:09]
Hukum yang berkaitan dengan ide adalah patent law, sedangkan hukum yang berkait karya jadi adalah copyright law. Jadi beda pembahasan.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:09]
[In reply to Nafies Luthfi]
Konsep itu satu hal tersendiri. Karya jadi itu juga satu hal tersendiri.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:10]
Siapa yang membuat suatu karya, dialah yang mendapat copyright atas karya tersebut.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:10]
Simpel, ya?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:10]
Sudah?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:10]
Peserta yang lain nggak ada pertanyaan?

Nafies Luthfi, [03.07.18 20:10]
berarti pemegang copyright tetap yang menulis konsep tadi ya kang?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:10]
Yang menulis karya jadi, dialah yang memegang copyright.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:11]
Baik.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:11]
Sudah?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:11]
Alhamdulillah.

Nafies Luthfi, [03.07.18 20:11]
Misal si penulis konsep dibayar oleh pemilik ide, untuk menulis idenya, apakah berarti hak penulis konsep hilang karena dia sudah dibayar?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:11]
[In reply to Nafies Luthfi]
Nggaklah. Yang seperti ini sangat-sangat umum di perusahaan, yaitu dengan kontrak atau perjanjian.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:12]
Misalnya programer yang disuruh mengerjakan suatu software.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:12]
Nanti siapa yang memegang source code dan copyright-nya itu ditentukan berdasarkan kontrak.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:12]
Sama dengan itu.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:12]
Sudah?

Nafies Luthfi, [03.07.18 20:12]
[In reply to Ade Malsasa Akbar]
ohh... ok siap kang, faham.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:12]
Pertanyaan-pertanyaan lain silakan Anda sampaikan lewat email.

Nafies Luthfi, [03.07.18 20:13]
[In reply to Ade Malsasa Akbar]
sudah, kang, terimakasih, alhamdulillah, dapat pencerahan.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:13]
Jadi PR kursus G037 ini adalah kirim pertanyaan Anda seputar lisensi ke email teknoloid@gmail.com.

Yogi Yobri, [03.07.18 20:13]
Siap. Makasih banyak.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:13]
Pertanyaan paling bagus akan saya bacakan di kursus G038 selanjutnya. In syaa Allah.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:13]
Adapun jawabannya apabila saya mampu menjawabnya, akan saya jawab.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:13]
Sudah?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:14]
Sekali lagi, saya membuka kursus GNU/Linux mulai dasar sampai mandiri untuk pemula di bulan Juli 2018 ini:

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:14]
[Forwarded from Kursus Online Teknoplasma (Ade Malsasa Akbar)]
Cara Pendaftaran Kursus Teknoplasma Juli 2018

https://kursusteknoplasma.wordpress.com/2018/07/02/juli-2018-cara-pendaftaran-kursus-online-teknoplasma/

Kursus GNU/Linux ini untuk pemula. Tanggal & hari kursus dipilih oleh Anda. Silakan PM saya bila Anda punya pertanyaan.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:14]
Anda yang ingin tahu-ingin tahu silakan PM saya.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:15]
Saya ingin Anda ikut menyebarluaskan GNU/Linux dan Free Software lewat internet.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:15]
Saya menyebarluaskan tulisan-tulisan panduan GNU/Linux saya di Twitter: @ademalsasa

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:15]
Anda bisa bantu saya menyebarkan tulisan dan info GNU/Linux yang saya sebarkan.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:16]
Apabila kita diam saja, GNU/Linux tidak akan diketahui masyarakat, maka perlu kita usahakan supaya dikenal.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:16]
Baik.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:16]
Sekian saja kursus G037 hari ini.

Novi Huda, [03.07.18 20:16]
Gambar hasil tracing atas karya orang lain atau foto.., bagaimana lisensinya ya?

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:16]
Semoga semua yang saya sampaikan bermanfaat untuk Anda.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:17]
Sekali lagi, kirimkan pertanyaan Anda seputar lisensi ke email teknoloid@gmail.com.

Novi Huda, [03.07.18 20:17]
Siap..

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:17]
Saya minta maaf atas segala kekurangan dan ketidakmampuan saya.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:17]
Saya lisensikan seluruh kursus ini sebagai CC BY-SA 3.0 https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/.

Ade Malsasa Akbar, [03.07.18 20:17]
Wassalamu'alaykum warahmatullahi wabarakatuh.